



| | | |
|---|--|--|
| <p>Intro 2:00</p> <p>AC/DC – You Shook Me All Night Long</p> <p>2. Vollversion (Drums: Sebi Friebe) 3:30</p> <p>3. Playalong 3:30</p> <p>Muse – Time Is Running Out</p> <p>4. Vollversion (Drums: „Weiland“ Schmitz) ... 4:00</p> <p>5. Playalong 4:00</p> <p>Gary Moore – Walking By Myself</p> <p>6. Vollversion (Drums: Sebi Friebe) 3:00</p> <p>7. Playalong 3:00</p> <p>Rush – YYZ</p> <p>8. Vollversion (Drums: Sebi Friebe) 4:30</p> <p>9. Playalong 4:30</p> <p>Special: 50 Top-Grooves zum Mitspielen</p> <p>10. Rock 1 0:20</p> <p>11. Rock 2 0:24</p> <p>12. Rock 3 0:24</p> <p>13. Rock 4 0:20</p> <p>14. Rock 5 0:15</p> <p>15. Motown 1 0:15</p> <p>16. Motown 2 0:16</p> <p>17. Motown 3 0:16</p> <p>18. Motown 4 0:15</p> <p>19. Motown 5 0:15</p> <p>20. Jazz 1 0:31</p> <p>21. Jazz 2 0:29</p> <p>22. Jazz 3 0:32</p> <p>23. Jazz 4 0:32</p> <p>24. Jazz 5 0:30</p> <p>25. Latin 1 0:20</p> <p>26. Latin 2 0:22</p> <p>27. Latin 3 0:20</p> | <p>28. Latin 4 0:19</p> <p>29. Latin 5 0:16</p> <p>30. Nu Metal 1 0:24</p> <p>31. Nu Metal 2 0:24</p> <p>32. Nu Metal 3 0:24</p> <p>33. Nu Metal 4 0:24</p> <p>34. Nu Metal 5 0:24</p> <p>35. Besen Shuffle 1 0:58</p> <p>36. Besen Shuffle 2 0:18</p> <p>37. Besen Shuffle 3 0:32</p> <p>38. Besen Shuffle 4 0:26</p> <p>39. Besen Shuffle 5 0:16</p> <p>40. Funk 1 0:18</p> <p>41. Funk 2 0:15</p> <p>42. Funk 3 0:12</p> <p>43. Funk 4 0:11</p> <p>44. Funk 5 0:11</p> <p>45. Fusion 1 0:17</p> <p>46. Fusion 2 0:16</p> <p>47. Fusion 3 0:17</p> <p>48. Fusion 4 0:20</p> <p>49. Fusion 5 0:43</p> <p>50. Odd Meters 1 0:16</p> <p>51. Odd Meters 2 0:23</p> <p>52. Odd Meters 3 0:19</p> <p>53. Odd Meters 4 0:32</p> <p>54. Odd Meters 5 0:16</p> <p>Workshop: Jazzdrumming</p> <p>55. Offbeat-Achtel einzeln 0:56</p> <p>Workshop: Kreative Drumfills</p> <p>56. Basisgroove und Variationen 2:03</p> <p>57. 16tel-Fill Akzente auf Hände (80 bpm) 0:53</p> <p>58. 16tel-Fill Akzente auf Hände (100 bpm) 0:43</p> <p>59. 16tel-Fill Akzente auf Füße (80 bpm) 0:53</p> <p>60. 16tel-Fill Akzente auf Füße (100 bpm) 0:43</p> | <p>61. Tom Akzente Hand zu Hand (100 bpm) 0:43</p> <p>62. Crash BD Hand zu Hand (100 bpm) 0:42</p> <p>63. Crash BD jeweils eine Hand (100 bpm) 0:44</p> <p>64. Crash BD Verdopplung (100 bpm) 0:43</p> <p>65. Schattenschlag dahinter (80 bpm) 0:53</p> <p>66. Schattenschlag dahinter (100 bpm) 0:43</p> <p>67. Schattenschlag davor (80 bpm) 0:53</p> <p>68. Schattenschlag davor (100 bpm) 0:43</p> <p>69. Verdopplung Hände (80 bpm) 0:52</p> <p>70. Verdopplung Hände (100 bpm) 0:43</p> <p>71. Unabhängigkeit Hände (100 bpm) 0:44</p> <p>Workshop: Clubgrooves</p> <p>72. Kombination 1 0:28</p> <p>73. Kombination 2 0:30</p> <p>74. Kombination 3 0:28</p> <p>75. Kombination 4 0:28</p> <p>Vergleich Trommeltiefen: Mapex Saturn</p> <p>76. Snaredrum 14" x 5" 0:14</p> <p>77. Snaredrum 14" x 7" 0:14</p> <p>78. Tomtom 12" x 6" 0:14</p> <p>79. Tomtom 12" x 9" 0:14</p> <p>80. Floortom 16" x 14" 0:16</p> <p>81. Floortom 16" x 16" 0:16</p> <p>82. Bassdrum 22" x 16" 0:16</p> <p>83. Bassdrum 22" x 20" 0:15</p> <p>Bonustrack</p> <p>84. Treibhaus – Reich mir deine Hand 3:15</p> |
|---|--|--|

DrumHeads!! 1/09 – AC/DC, Muse, Gary Moore, Rush

DrumHeads!! 1/09 – AC/DC, Muse, Gary Moore, Rush

CD-Booklet 1/2009