

DrumHeads!!

Schlagzeugmagazin 2/2010



www.drum-heads.de

Playalong-Hits

- Revolverheld
- Unzertrennlich
- Jan Delay
- Oh Jonny
- Creed
- Overcome
- Slipknot
- Psychosocial



DrumHeads!! 2/10 - Revolverheld, Jan Delay, Creed, Slipknot

Intro 1:55	20. 16tel-Notentext und Interpretation im 16tel-Raster (langsam) 0:20	Hörtest: Kickport
Revolverheld - Unzertrennlich	21. 16tel-Notentext und Interpretation im 16tel-Raster (schnell) 0:17	36. Shure SM91 ohne Kickport 0:17
2. Vollversion (Drums: Andy Lindner) 3:42	22. 8tel-Notentext Interpretation im 32tel-Raster (langsam) 0:13	37. Shure SM91 mit Kickport 0:19
3. Playalong 3:42	23. 8tel-Notentext Interpretation im 32tel-Raster (schnell) 0:10	38. Shure SM91 ohne Kickport am Set 0:28
Jan Delay - Oh Jonny	24. 16tel-Notentext Interpretation im 32tel-Raster (langsam) 0:13	39. Shure SM91 mit Kickport am Set 0:28
4. Vollversion (Drums: Andy Lindner) 3:06	25. 16tel-Notentext Interpretation im 32tel-Raster (schnell) 0:11	40. Shure Beta 52 ohne Kickport 0:18
5. Playalong 3:06	26. 8tel-N/Int. im 32tel-Raster; Akzente über Toms verteilt (langsam) 0:13	41. Shure Beta 52 mit Kickport 0:18
Creed - Overcome	27. 8tel-N/Int. im 32tel-Raster; Akzente über Toms verteilt (schnell) 0:11	42. Shure Beta 52 ohne Kickport am Set 0:28
6. Vollversion (Drums: „Weiland“ Schmitz) 3:57	28. 8tel-N/Int. im 8tel-Raster aufgefüllt mit Bassdrum (langsam) 0:18	43. Beta 52 mit Kickport am Set 0:31
7. Playalong 3:57	29. 8tel-N/Int. im 8tel-Raster aufgefüllt mit Bassdrum (schnell) 0:16	44. Yamaha Subkick ohne Kickport 0:18
Slipknot - Psychosocial	30. 16tel-N/Int. im 8tel-Raster aufgefüllt mit Bassdrum (langsam) 0:24	45. Yamaha Subkick mit Kickport 0:19
8. Vollversion (Drums: „Weiland“ Schmitz) ... 4:46	31. 16tel-N/Int. im 8tel-Raster aufgefüllt mit Bassdrum (schnell) 0:19	46. Yamaha Subkick ohne Kickport am Set 0:28
9. Playalong 4:46	32. 8tel-N/Int. im 8tel-Raster aufgefüllt mit Hi-Hat-Fuß (langsam) 0:18	47. Yamaha Subkick mit Kickport am Set 0:28
Workshop: Latin für Einsteiger	33. 8tel-N/Int. im 8tel-Raster aufgefüllt mit Hi-Hat-Fuß (schnell) 0:15	Hörtest: Ludwig Epic Centurian Exotic
10. Standard Surdo Pattern 1 auf Snare & Standtom übertragen 0:21	34. 16tel-N/Int. im 8tel-Raster aufgefüllt mit Hi-Hat-Fuß (langsam) 0:22	48. Sapele mit Snaremikro 0:15
11. Standard Surdo Pattern 2 auf Snare & Standtom übertragen 0:25	35. 16tel-N/Int. im 8tel-Raster aufgefüllt mit Hi-Hat-Fuß (schnell) 0:19	49. Bubinga mit Snaremikro 0:16
12. Batucada - typische Karneval-Samba 0:21		50. Walnut mit Snaremikro 0:34
13. Groove für schnelle Samba 1 0:29		51. Sapele mit Snaremikro + Overheads 0:19
14. Groove für schnelle Samba 2 0:28		52. Bubinga mit Snaremikro + Overheads 0:19
15. Samba im Stil von Edison Machado 0:28		53. Walnut mit Snaremikro + Overheads 0:19
16. Samba im Stil von Kim Plainfield 1 0:19		54. Sapele am Set 0:45
17. Samba im Stil von Kim Plainfield 2 0:21		55. Bubinga am Set 0:15
Workshop: Kreatives Arbeiten mit Noten		56. Walnut am Set 0:16
18. 8tel-Notentext und Interpretation im 8tel-Raster (langsam) 0:29		
19. 8tel-Notentext und Interpretation im 8tel-Raster (schnell) 0:23		

Achtung Windows-User: Für den Zugriff auf die Audiodaten muss die Autoplay-Funktion des Betriebssystems deaktiviert sein. Mit dem Windows Media Player könnt ihr dann die Sounds abspielen.

DrumHeads!! 2/10 - Revolverheld, Jan Delay, Creed, Slipknot

CD-Booklet 2/2010