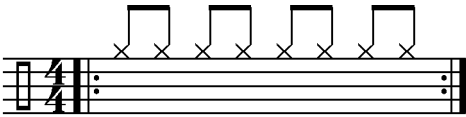


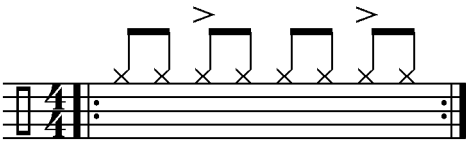
Beispiel 2a: Samba Shaker-Pattern 1

Titel 21



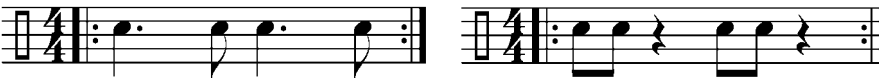
Beispiel 2b: Samba Shaker Pattern 2

Titel 22



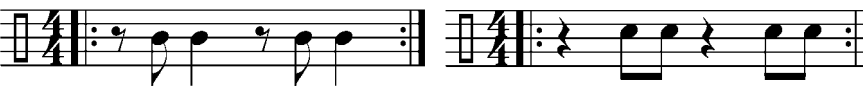
Beispiel 2 I und 2 II: Snare-Variationen

Titel 21/22



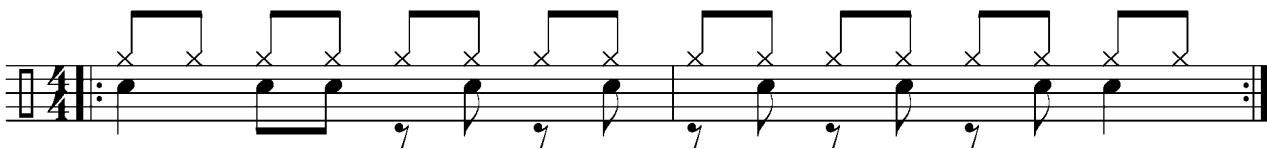
Beispiel 2 III und 2 IV: Snare-Variationen

Titel 21/22



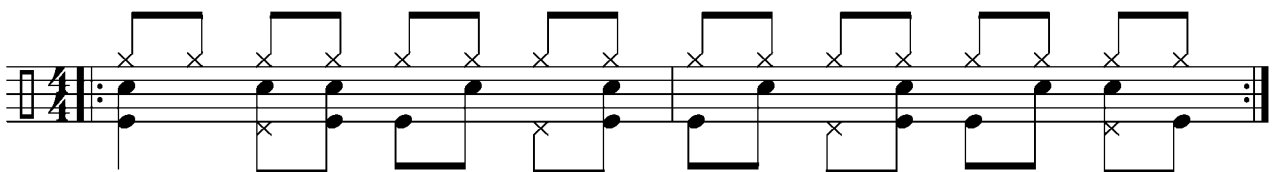
Beispiel 3: „Telecoteco“

Titel 24



Beispiel 4: „Telecoteco“ mit Fußfigur

Titel 24



## Beispiel 5: „Baiao“ Shaker-Pattern

Titel 26

(vor) (rück) (vor)

## Beispiel 6: „Baiao“ Grundfigur

Titel 26

## Beispiel 6a: „Baiao“ Variation 1

Titel 26

## Beispiel 6b: „Baiao“ Variation 2

Titel 26

## Beispiel 6c: „Baiao“ Variation 3

Titel 26

## Beispiel 7: Phrasierung Samba