

DrumHeads!!

Schlagzeugmagazin

3/2009

Van Halen
 Ain't Talkin' 'bout Love
 Papa Roach
 Last Resort
 Incubus
 Love Hurts
 Disturbed
 Indestructible



Foto Dave Buckner (Papa Roach); Dave Green



DrumHeads!! 3/09 – Van Halen, Papa Roach, Incubus, Disturbed

DrumHeads!! 3/09 – Van Halen, Papa Roach, Incubus, Disturbed

Intro	1:44	Workshop: Jazzdrumming	
Van Halen – Ain't Talkin' 'bout Love		32. Elemente nacheinander	1:34
2. Vollversion (Drums: Sebi Friebe)	3:52	33. Achttaktige Etüde	0:39
3. Playalong	3:52	Workshop: Kreative Drumfills	
Papa Roach – Last Resort		34. Basic Groove	3:18
4. Vollversion (Drums: „Weiland“ Schmitz)	3:23	35. Fill in 16tel verdoppelt (80 bpm)	0:54
5. Playalong	3:23	36. Fill in 16tel verdoppelt (100 bpm)	0:44
Incubus – Love Hurts		37. Akzente auf Toms (80 bpm)	0:54
6. Vollversion (Drums: Sebi Friebe)	4:03	38. Akzente auf Toms (100 bpm)	0:44
7. Playalong	4:02	39. Akzente auf Snare (100 bpm)	0:45
Disturbed – Indestructible		40. Akzente auf Becken (80 bpm)	0:57
8. Vollversion (Drums: „Weiland“ Schmitz)	4:08	41. Akzente auf Becken (100 bpm)	0:47
9. Playalong	4:08	42. nur Becken (100 bpm)	0:47
Workshop: Rudiments am Drumset		43. Akzente + Bassdrum verdoppeln (80 bpm)	0:57
10. Double Strokes + getretene Hi-Hat	0:23	44. Akzente + Bassdrum verdoppeln (100 bpm)	0:46
11. Doubles aus einer Bewegung (unbewusste Mühle)	0:22	45. Akzente Bassdrum + Schattenschlag dahinter (100 bpm)	0:46
12. abwechselnd Single- & Double-Stroke (Snare und Set)	0:31	46. Akzente Bassdrum + Schattenschlag davor (100 bpm)	0:45
13. orchestriert am Set (zweier und vierer Gruppen)	0:20	47. Special Inward Paradiddle Füße (100 bpm)	0:54
14. Doppelschläge mit Bassdrum intergiert (zweier Gruppen)	0:27	48. Special Singel Paradiddle Füße (100 bpm)	0:50
15. Doppelschläge Snare/Hi-Hat	0:12	Workshop: Clubgrooves	
16. Groove + Hi-Hat-Snare-Fill	0:25	49. Slow HipHop-Jamtrack	2:24
17. Groove + Fill	0:25	50. Elektro-Jamtrack	2:34
18. Sechser-Gruppe mit Akzent auf 1	0:16	51. House-Jamtrack	2:21
19. Sechser-Gruppe Hi-Hat & Snare	0:16	Hör-Test: Paiste Alpha versus Paiste Alpha Black	
20. Groove + Sechser-Gruppen-Fill (Hi-Hat & Snare)	0:24	52. 17" Roch Crash black	0:14
21. Groove + Sechser-Gruppen-Fill (Hi-Hat & Snare)	0:24	53. 17" Roch Crash regular	0:16
22. Sechser Gruppe (2 x Snare & 4 x Hi-Hat)	0:15	54. 18" Roch Crash black	0:14
23. Groove + Sechser-Gruppen-Fill (2 x Snare & 4 x Hi-Hat)	0:20	55. 18" Roch Crash regular	0:16
24. Kombination	0:16	56. 19" Roch Crash black	0:14
25. Kombination	0:16	57. 19" Roch Crash regular	0:14
26. Groove + Kombination	0:33	58. 18" Rock China black	0:14
27. Double Strokes als Hi-Hat-Variation	0:48	59. 18" Rock China regular	0:14
28. Broken Doubles	0:22	60. 14" Sound Edge Hi-Hat black	0:16
29. Broken Doubles orchestriert	0:24	61. 14" Sound Edge Hi-Hat regular	0:16
30. Samba Groove	0:45	62. 20" Metal Ride black	0:20
31. Groove + Fill aus Samba-Groove	0:42	63. 20" Metal Ride regular	0:18
		64. Set black	0:51
		65. Set regular	0:50

Achtung Windows-User: Für den Zugriff auf die Audiodaten muss die Autoplay-Funktion des Betriebssystems deaktiviert sein. Mit dem Windows Media Player könnt ihr dann die Sounds abspielen.

CD-Booklet
 3/2009